

Mercredi 11 avril (1er jour)

- 8h-9h Accueil, enregistrement des stagiaires
- 9h - 10h30 Introduction du thème et présentation du programme de la journée et des intervenants
3 à 5 images de présentation
Jindra VIKOVÁ
Paul DAY
Jean-Pierre LAROCQUE
Présentation des **céramistes Québécois**
Présentation des **potiers de Fukushima**
- 10h30 Pause, échanges, dialogues avec les intervenants
- 11h - 12h Mise en place des espaces de travail
Jindra VIKOVÁ
Jean-Pierre LAROCQUE
Marianne CHENARD et **Catherine AURIOL** (céramistes du Québec)
"Sérigraphie sur argile, et chromo"
Ateliers techniques
- 12h - 14h Pause déjeuner l'exposition est ouverte
- 14h - 14h30 Quart d'heure technique :
Eric DESPLANCHE *"Anses tournée"*
René LE DENMAT *"La pince à linge"*
- 14h30 - 15h30 **Jindra VIKOVÁ** *"Nouvelle aventure porcelaine"*
- 15h30 - 16h30 **Jean-Pierre LAROCQUE** *"Construction échafaudage pour des structures de grandes dimensions"*
Marianne CHENARD et **Catherine AURIOL** *"Sérigraphie sur argile, et chromo"*
- 16h30 Pause, échanges, dialogues avec les intervenants
- 17h - 18h 2 Potiers de Fukushima **"leur histoire"** Assistés par **HAGUIKO**
- 18h - 19h Conférence **Jindra VIKOVÁ** *"Parcours d'une céramiste Tchèque contemporaine"*
- 20h30 Soirée repas, échange entre participants (voir fiche d'inscription)

Judi 12 avril (2ème jour)

- 8h - 8h30 Accueil, formalités administratives
- 8h30 - 9h Présentation du programme de la journée
Dialogue et réajustement
Bilan et évaluation de la journée de mercredi
Echanges avec les intervenants
- 9h - 10h30 Mise en place des ateliers. *"Recherche de texture dans la masse"*
Jindra VIKOVÁ, Paul DAY, Jean-Pierre LAROCQUE
- 10h30 Pause, échanges, dialogues avec intervenants
- 10h45 - 12h Reprise des ateliers : **Jindra VIKOVÁ, Paul DAY, Jean-Pierre LAROCQUE**
- 11h30 - 12h Quart d'heure technique :
Eric DESPLANCHE *"Anses et pichets"*
Jean-Noël PEIGNON *"Pied d'un grand plat"*
- 12h - 14h Pause déjeuner l'exposition est ouverte
- 13h Visite commentée **Jindra VIKOVÁ**
- 14h - 14h30 Quart d'heure technique : **Vincent KEMPENAEERS** *"Décor plâtre et poire"*
"variation autour des formes"
- 14h30 - 16h30 **Jindra VIKOVÁ, Paul DAY, Jean-Pierre LAROCQUE**
- 16h30 - 17h Pause, échanges, dialogues avec les intervenants
- 17h - 18h Démonstration des potiers de Fukushima
- 18h **Intervention des Ateliers d'art de France**
Partenaire depuis la création du Printemps des Potiers
- 18h30 - 19h.... Présentation et Remise **Prix David Miller 2012** - Diaporama d'André **LE MAUFF**
Suivi d'un apéritif dans la salle

Vendredi 13 avril (3ème jour)

- 8h - 8h30 Accueil, formalités administratives.
8h30 - 9h Regard sur le programme : dialogue et conciliation entre les propositions des intervenants et les attentes des stagiaires.
9h - 10h30 *"Porcelaine, grès, faïence : terres d'expression"*
Jindra VIKOVÁ, Paul DAY, Jean-Pierre LAROCQUE
10h30 - 11h30 Conférence **Jean-Michel DERVIEUX** Ingénieur céramiste pour SOLARGIL
"Terre pour la sculpture céramique"
11h30 - 12h Présentation et Remise du Prix * **" De la terre au bronze 2012 "**
en présence de la **Fonderie Barthélémy Art**
12h - 14h Pause déjeuner l'exposition est ouverte
13h Visite commentée par **Paul DAY**
14h - 14h30 Quart d'heure technique :
Eric DESPLANCHE "Pose de anses"
Vincent KEMPENAEERS "Décor laser"
14h30 - 16h Reprise des ateliers : **Jindra VIKOVÁ, Paul DAY, Jean-Pierre LAROCQUE**
16h - 16h30 Pause, échanges, dialogues avec les intervenants
16h30 - 17h30 **Maude BLAIS, Amélie PROULX "Enseignement : la relève des jeunes céramistes au Québec"**
17h30 - 18h Débat, échanges, invitation faite :
-aux stagiaires afin d'entreprendre un dialogue
-aux représentants d'associations
18h -19h Conférence **Paul DAY, artiste sculpteur.**

Samedi 14 avril (4ème jour)

Forum ouvert au Public (Conférences et Démonstrations)

- 8h - 9h Accueil, formalités administratives
9h - 10h45 *"Retour aux sources, finition des travaux"*
Jindra VIKOVÁ, Paul DAY, Jean-Pierre LAROCQUE
10h45 Pause, échanges, dialogues avec les intervenants
11h - 12h **Yannick POTVIN** (céramiste du Québec) *Diaporama "construction d'un four Anagama"*
12h - 14h Pause déjeuner l'exposition est ouverte
13h Visite commentée par **Jean-Pierre LAROCQUE**
14h - 14h15 Quart d'heure technique :
14h15 - 15h00 **Jean-Noël PEIGNON « Tournage grande coupe »**
15h - 15h45 **André LACROIX** (céramiste du Québec)
15h45 *"30 ans de carrière, four au bois, four Raku"*
16h - 17h **Paul DAY " perspectives"**
Pause, échanges, dialogues avec les intervenants
" Ils tournent tous au tour du Bol"
10 tours en action
Jindra VIKOVÁ, Paul DAY,
Jean-Pierre LAROCQUE
Jean-Noël PEIGNON, Vincent KEMPENAEERS
Marianne CHENARD, Catherine AURIOL
Yannick POTVIN, André LACROIX
Maude BLAIS, Amélie PROULX
Eric DESPLANCHE et René LE DENMAT
17h - 18h Conférence **Jean-Pierre LAROCQUE,**
"Son parcours de sculpteur céramiste"
18h - 19h Présentation du film sur les rencontres 2011
En présence du réalisateur **Luc BOUERY**
19h Débat, évaluation et propositions
pour les années futures
Clôture des Rencontres professionnelles